



# u MICKIEWICZA

2014/NR1

WWW.ZSGLOBEZ.NAZWA.PL

I 2014  
MIESIĘCZNIK

## ORKIESTRA ZNÓW GRA!



Jak co roku w całej Polsce odbyła się akcja pod przewodnictwem Jerzego Owsiaka – Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy. 12 stycznia Łobez również wziął udział w tegorocznym 22. finale, którego celem było zbieranie pieniędzy na zakup specjalistycznego sprzętu dla dziecięcej medycyny ratunkowej i godnej opieki medycznej seniorów.

Plan dnia w naszym mieście przedstawiał się następująco: o 9<sup>00</sup> odbył się instruktaż dla kwestujących. Następnie od 9<sup>15</sup> do 16<sup>00</sup> zorganizowano kwestę uliczną. W godzinach popołudniowych uczniowie szkół łobeskich zaprezentowali program artystyczny w ŁDK. Poza tym, w trakcie występów licytowano zgromadzone fanty. Wieczorem odbył się pokaz sztucznych ogni, zwany tradycyjnie „światelkiem do nieba”, a tak-

że występ zespołów rockowych. W całej imprezie udział brali również delegaci z naszego gimnazjum (fotorelacja na str.2), którzy w czasie występów, jak i zbiórki pieniędzy, wykazali się ogromną determinacją i pomysłowością.

W Łobzie zebrano kwotę w wysokości 14.125 zł. Uważam, że to wspaniałe osiągnięcie, gdyż taka suma może uratować choć jedno ludzkie życie.

Myślę, że tego typu akcje są bardzo ważne, gdyż pokazują, jak niewielkie czasami kwoty pomnożone przez miliony ofiarodawców, zyskują na znaczeniu i wielkości. Dzięki nim każdy z nas może przyczynić się do udzielania pomocy osobom najbardziej potrzebującym i okazać im tego dnia bezinteresownie serce. Jak co roku Polacy pokazali, że chcieć, to móc!

Karolina Żegota, 3d

### WAŻNE TEMATY:

- *Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy 2014 z udziałem naszych gimnazjalistów*
- *Sukcesy muzyczne pana Grzegorza Stefanowskiego i jego chóru w Dobrej, Lipianach i Węgorzynie*
- *Odkrywamy talent plastyczny Krzysztofa Afeltowicza z 3a*
- *Międzynarodowy Dzień Pamięci o Ofiarach Holokaustu*
- *Osobowość miesiąca – pani Agnieszka Kopryna*

### W TYM NUMERZE

ZESTAWIENIE FREKWENCJI-STYCZEŃ	2
KONKURS RECYTATORSKI Z UDZIAŁEM GABRYSI, OLI I KLAUDII	6
CIEKAWOSTKI PRZYGOTOWANE PRZEZ MARTYNĘ	7
KĄCIK KULINARNY OLI... DZIŚ RURKI Z KREMEM	7
GUB KALORIE	8
RECENZJA FILMU „HOBBIT: PUSTKOWIE SMAGUA”	10

# FOTOGALERIA – WOŚP 2014



PAULINA KARAŚ

PATRYCJA SZWARCZEWSKA

GRUPA HARCERZY  
Z NASZEJ SZKOŁY

ELWIRA BURYJ



## STYCZEŃ 2014: WYGRANA KLASY 3A – 95,55%

F  
R  
E  
K  
W  
E  
N  
C  
J  
A

klasa	STYCZEŃ 2014
IA	90,00
IB	91,46
IC	87,91
ID	79,60
IE	90,96
IIA	84,81
IIB	91,00
IIC	86,83
IID	80,27
II E	90,06
III A	<b>95,55</b>
III B	85,16
III C	86,40
III D	84,93
III E	79,89
III F	76,69

### Zasady usprawiedliwiania i zwalniania z zajęć lekcyjnych:

#### 1. Do obowiązków ucznia należy :

- 1.A. przedstawić wychowawcy klasy, na pierwszej godzinie wychowawczej po ustaniu nieobecności, usprawiedliwienie w formie pisemnej, w zeszytcie przeznaczonym do kontaktów z rodzicami,
- 1.B. usprawiedliwić spóźnienie w bieżącym, najdalej w następnym dniu.
2. Trzy nieusprawiedliwione spóźnienia w semestrze traktuje się jak jedną godzinę nieusprawiedliwioną.
3. Ucznia może zwolnić wychowawca klasy lub nauczyciel, z którego lekcji uczeń chce się zwolnić.
4. Zwolnienie ucznia z zajęć lekcyjnych następuje na podstawie zwolnienia od rodziców, pielęgniarki szkolnej lub własnej decyzji nauczyciela.

/fragment Programu Poprawy Frekwencji/

## Sukcesy chóru pana Grzegorza Stefanowskiego



Początek stycznia to dla naszych wokalistów owocny czas występów z kolędami. Zaczęliśmy 6 stycznia z koncertem przed kościołem w Łobzie w trakcie orszaku Trzech Króli, śpiewając kolędy wspólnie z wokalistami z ŁDK i panem Albertem Morozem akompaniującym na pianie. Nasze solistki – Patrycja Jareńko i Elwira Buryj zaśpiewały w kościele kolędę „Lulajże, Jezuniu” razem z orkiestrą dętą i chórami: „Uśmiech” i „Dominanta”.

10 stycznia był dla nas wyjątkowo owocnym dniem. Na konkursie pieśni bożonarodzeniowej „Gwiazdka” w Dobrej nasz chór zdobył I miejsce w kategorii zespołów, a Paulina Karaś zdobyła I miejsce w kategorii gimnazjów za utwór „Bardzo cicha noc”. Tego dnia Patrycja Szwarzewska

zajęła drugie miejsce za kolędę „Jezus malusienki”. Szkołę reprezentowali też: Elwira Buryj i Stanisław Tokarski. O wyborze reprezentantów w śpiewie solowym zdecydowało zaangażowanie w czasie zajęć solowych i chórnych oraz walory głosowe i umiejętności, które mogliśmy podziwiać na występach szkolnych w I półroczu tego roku szkolnego (szkoda, że chłopcy, Mateusz i Michał, nie wzięli udziału w konkursach z powodu mutacji głosu). Chór wyjątkowo dobrze zabrzmiał w kolędzie „Bracia, patrzcie jeno!”. Pani burmistrz Dobrej określiła nasze wykonanie jako „wytrawne”, a wicestarosta powiatu – pan Jan Zdanowicz stwierdził, że zrobiliśmy duże wrażenie, aż miał „gęsią skórę”.

16 stycznia jako chór „Genezalet” wybraliśmy się na I Regionalny

Festiwal Pieśni Zimowej i Świątecznej do Lipian. Na miejscu okazało się, że jest ogromna liczba wykonawców (ponad 80) i zjechała się plejada najlepszych śpiewaków i ich instruktorów z kilku powiatów południowej części naszego województwa. Ku naszej radości doceniono nas wyróżnieniem, choć chór rywalizował z solistami gimnazjów i liceów i nie było oddzielnej kategorii dla zespołów. Przewodnicząca jury ze Szczecina gorąco namawiała nas do wzięcia udziału w konkursie chórów w Zamku Książąt Pomorskich, do czego się już przymierzamy. Warto podkreślić fakt, że wyróżniono także Paulinę Karaś, co przy tak silnej konkurencji jest sporym sukcesem. Dzień później nasze

solistki wzięły udział w Konkursie Kolęd i Pastorałek w Węgorzynie. Tym razem wyróżniono Patrycję Szwarzewską. Należy też wspomnieć o sukcesach naszych absolwentek, które nadal z dużym powodzeniem śpiewają, już w kategorii liceum.

Podsumowując - cieszymy się z uzyskanych wyników, choć wiemy, że nie dyplomy są najważniejsze, bo w świecie muzyki niczego nie gwarantują. Liczy się zdobywanie doświadczenia scenicznego, doskonalenie umiejętności oraz podpatrywanie tych najlepszych. Widzieliśmy i słyszeliśmy w tym czasie wiele wspaniałych wykonania, wiemy, czego brakuje nam do innych a także innym do nas. Zauważyliśmy, że komisje zwracają uwagę na różne sprawy - jedne cenią głównie nastrój i interpretację (Dobra), inne estradowe zacięcie z jazzowymi elementami – tak było w Lipianach, a jeszcze inne - śpiew klasyczny, jak np. w Węgorzynie. Wyposażeni w taką wiedzę będziemy działać dalej!

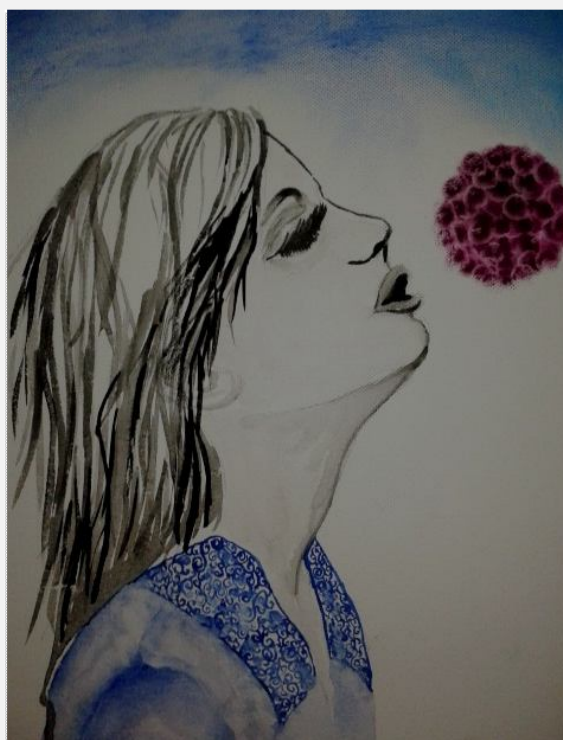
Grzegorz Stefanowski

## KRZYSZTOF AFELTOWICZ...

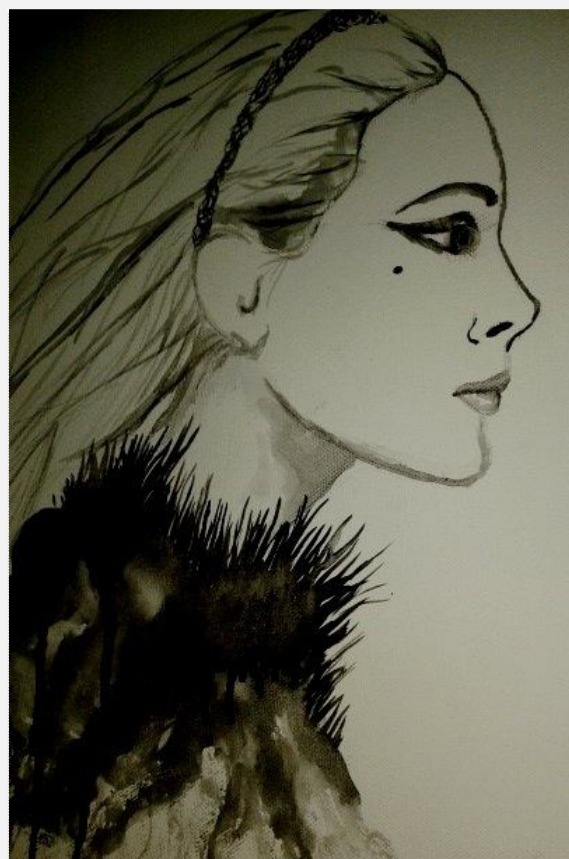


Malowanie i rysowanie to moja życiowa pasja. Maluję od 5 roku życia. Czasami potrafię obudzić się o trzeciej w nocy i zacząć tworzyć. Nie wyobrażam sobie życia bez tego. Moja przyszłość będzie związana ze sztuką, ponieważ sztuka to ja. Od trzech lat uczęszczam na zajęcia plastyczne do Łobeskiego Domu Kultury, a także na zajęcia w Szczecinie w Ars Atelier. Najchętniej maluję abstrakcje, gdyż nie lubię ograniczeń, a abstrakcja daje mi możliwość wyzwolenia własnych emocji. W swoich obrazach ukazuję określone wycinki otaczającej nas rzeczywistości tak, jak je postrzegam, tj. przez pryzmat własnych doznań i emocji. Światłocien, przestrzeń i ruch zawsze grają u mnie główne role. Ostatnio najczęściej sięgam po akwarelę, ponieważ lubię, gdy obrazy mają delikatną, zwiewną kolorystykę.

Krzysztof Afeltowicz, 3a



## ...NIEZWYKŁOŚĆ ZAKŁĘTA W SZTUCE



Widać, że wśród naszych kolegów i koleżanek są prawdziwi artyści, którzy potrafią wyrazić własne uczucia i spostrzeżenia na otaczający ich świat przy pomocy sztuki. Obrazy Krzyśka niewątpliwie przyciągają wzrok, jedne z nich ukazują lekkość, subtelność i jakąś harmonię, inne niosą duży ładunek emocjonalny, są sugestywne i dają do myślenia.



Wszystkich chętnych, zainteresowanych zaprezentowaniem własnej twórczości plastycznej, literackiej, sportowej, czy jakiegokolwiek innej, prosimy o kontakt z Redakcją lub opiekunem, panią Joanną Marek.

Warto przedstawić swoje pasje, zwłaszcza, jeżeli w rzeczywisty sposób są one odzwierciedleniem autentycznego talentu, jak w przypadku Krzyśka, któremu życzymy spełnienia jego malarskich planów!

Redakcja

## 27 STYCZNIA – MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ PAMIĘCI O OFIARACH HOLOKAUSTU



Od 27 stycznia 2006 roku obchodzony jest Międzynarodowy Dzień Pamięci o Ofiarach Holokaustu, który został uchwalony przez Zgromadzenie Ogólne ONZ w celu uczczenia pamięci o Żydach mordowanych masowo przez Niemców podczas II wojny światowej.

W okresie Holokaustu prawie 6 milionów przedstawicieli narodu żydowskiego zostało zabitych przez nazistów oraz ich sojuszników. Pomysł tego okrutnego

ludobójstwa zrodził się w połowie 1941 roku w III Rzeszy i trwał do końca wojny. Jedną trzecią zamordowanych Żydów stanowiły dzieci. Holokaust był obok Zagłady Romów, bezprecedensową próbą niszczenia całych narodów, przy użyciu okrutnych metod przemysłowych, które nigdy wcześniej i później nie były przeprowadzone na tak wielką skalę.

Najstraszniejsze obozy koncentracyjne, w których mordowano Żydów to: Da-

chau, Buchenwald, Auschwitz II „Birkenau” i Treblinka. Państwa, w których podczas II wojny światowej III Rzesza realizowała plan Holokaustu to: Polska, Białoruś, Francja, Ukraina, ZSRR, Rumunia, Litwa, Bułgaria, Słowacja, Węgry, Włochy oraz Dania.

Karygodną rzeczą w dzisiejszych czasach jest fakt, że w niektórych państwach gazety nawiązujące do historii Żydów i tragedii Holokaustu piszą o „polskich obozach koncentracyjnych”, wprowadzając tym samym w błąd dużą część, szczególnie młodych czytelników. Dzięki Żydom, którzy przeżyli ten straszny czas oraz zachowanym wspomnieniom ofiar Holokaustu, przekazywanym przez potomnych, prawda o tych wydarzeniach zwycięża wszelkie przekłamania, wynikające często z niewiedzy lub doboru nieodpowiednich słów przez polityków i dziennikarzy.

Michał Stefanowski, 2d

**„ŚWIATŁO PAMIĘCI PRZYWRACA ŻYCIE.  
OD NAS DZISIAJ ZALEŻY, BY TO ŚWIATŁO NIE ZGASŁO”**



### RECYTOWAĆ KAŻDY MOŻE...

**REJONOWY KONKURS RECYTATORSKI  
Z UDZIAŁEM NASZYCH UCZENNIC**

21 stycznia bieżącego roku odbył się w Łobeskim Domu Kultury rejonowy konkurs recytatorski. Jak co roku brały w nim udział szkoły podstawowe i nasze gimnazjum reprezentowane przez trzy uczennice - Aleksandrę Ochnio (2d), Gabrielę Prygiel (1b) i Klaudię Zalewską (1a).

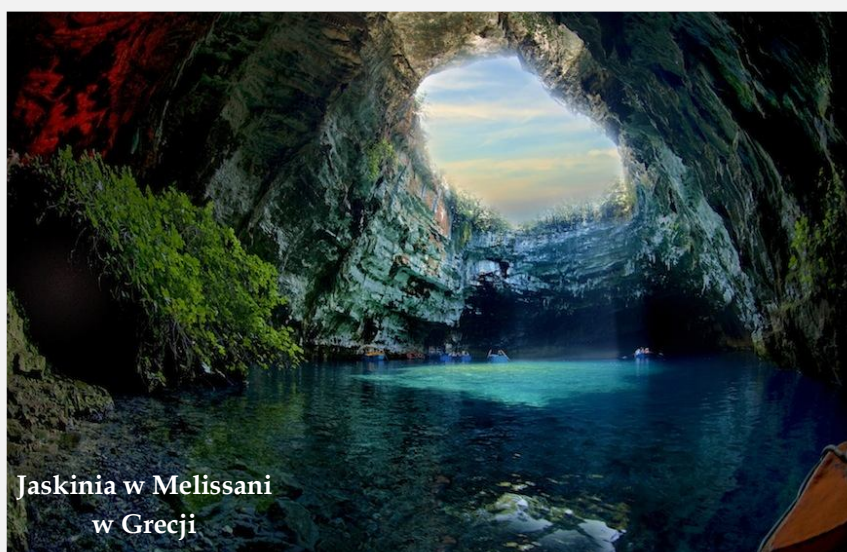
Każdy uczestnik musiał zaprezentować utwór liryczny oraz frag-

ment wybranej prozy. Olę, mnie i Klaudię przygotowywała do konkursu pani Jolanta Czajka, od lat prowadząca Kółko Recytatorskie w naszej szkole.

Wraz z moimi koleżankami przeszłyśmy pomyślnie do kolejnego etapu, tym razem powiatowego, który odbędzie się 11 lutego. Dziewczynom gratuluję i życzę im i sobie - powodzenia!

Gabriela Prygiel, 1b

## CZY WIESZ, ŻE...? KILKA CIEKAWOSTEK DLA DOCIEKLIWYCH



Jaskinia w Melissani  
w Grecji

1. Niebieski kolor oczu tak naprawdę jest mutacją. Zanim zaistniała w genetyce, każdy człowiek miał oczy koloru brązowego.
2. Koliber jako jedyny na świecie ptak potrafi latać do tyłu.
3. Ludzie inteligentni mają zwykle trudności z zasypianiem z powodu zwiększonej aktywności mózgu.

10. 93% ludzi śmieje się jeszcze głośniej, gdy próbują wyjaśnić, dlaczego się śmieją.

11. Leniwce spędzają 80% życia śpiąc lub drzemiąc.

12. We wnętrzu Jowisza zmieściłoby się ponad 1000 takich planet jak Ziemia.

*/Źródło: Wiedza Bezżyteczna/*

Martyna Zawada, 1b

## KĄCIK KULINARNY OLI...DZIŚ RURKI Z KREMEM

Ciasto francuskie szybko zagnieść i dobrze schłodzić w lodówce, owinięte w folię. Wyjąć, podsypując mąką - rozwałkować, ale bardzo cieniutko, na grubość 1 mm. Pokroić w długie paski, o szerokości około 1,5 cm. [Rurkę](#) posmarować masłem, nawijać na nią paski, zaczynając od części węższej do szerszej. Jedną stronę rurki obtoczyć w cukrze, układać na natłuszczonej lub wyłożonej papierem blaszce.

Piec około 15 minut w temperaturze 200°C. Rurki powinny być jasnozłote. Wystudzić, nabić kremem za pomocą szprycy.

### KREM BUDYNIOWY:

- ½ litra mleka
- ¾ szklanki cukru
- 1 cukier waniliowy
- 1 budyń na ¾ litra mleka
- 1 i 1/2 kostki masła



Budyń przygotować według przepisu na opakowaniu. Ostudzić. Utrzeć z masłem na puch.

Aleksandra Szykaruk, 3d

## GUB KALORIE RAZEM Z NAMI!!!

W XXI wieku ciężko jest zadbać o aktywne spędzanie czasu wolnego, tym bardziej, że wokół nas jest tyle udogodnień technicznych, które pochłaniają każdą wolną chwilę, czyniąc z nas swoich niewolników, a w konsekwencji, doprowadzając do nadwagi lub otyłości. Każdy powinien wiedzieć, że ruch to samo zdrowie! Dzięki niemu poprawia się nam kondycja i samopoczucie, a i sylwetka nabiera ładnych kształtów. Dlatego też chcielibyśmy w szkolnej gazecie zaprezentować Wam kilka ciekawych sposobów aktywnego spędzania czasu wolnego – na powietrzu, ale także w domu. Pamiętajcie – w zdrowym ciele, zdrowy duch!!!

Karolina Żegota, 3d



### Nordic walking

To forma rekreacji polegająca na marszach ze specjalnymi kijkami. Pobudza ona wiele mięśni do pracy. Poza tym wpływa na wytrzymałość ramion oraz spala więcej kalorii niż zwykłe chodzenie.

### Joga

Jeden z sześciu ortodoksyjnych systemów filozofii indyjskiej, zajmujący się związkami pomiędzy ciałem i umysłem. Oznacza to, że poprzez odpowiedni trening ciała, dyscyplinę duchową i przestrzeganie zasad etycznych, joga deklaruje możliwość rozpoznania przez ćwiczącego natury rzeczywistości.



### Aerobik

Jest systemem treningu opartego na intensywnej wymianie tlenowej. Wszystkie formy ruchu podczas których zwiększa się wymiana tlenowa w organizmie, nazywamy aerobowymi.



### Piłka nożna

Najpopularniejsza gra zespołowa na świecie. To idealny sport dla aktywnych oraz zaangażowanych do współpracy ludzi. Najbardziej lubiana i preferowana jest ona jednak przez chłopców.





## OSOBOWOŚĆ MIESIĄCA—PANI AGNIESZKA KOPRYNA



W styczniu przeprowadziliśmy wywiad z panią Agnieszką Kopryną, nauczycielką matematyki w naszej szkole. Zachęcamy do lektury!

### 1. Jakim człowiekiem warto być w XXI wieku?

W XXI wieku warto być człowiekiem kreatywnym, chętnym do podejmowania nowych wyzwań, ale też, jak w każdym innym wieku, uczciwym i po prostu dobrym.

### 2. Słyszeliśmy, że ma pani dość niezwykle zainteresowanie, wcale nie związane z matematyką. Czy mogłaby Pani przybliżyć nieco, czego ono dotyczy i od kiedy jest Pani pasją?

Niezwykłe? Pewnie chodzi o jazdę motocyklem. Osobiście nie uważam, żeby było to coś niezwykłego. Mam kilka koleżanek (również pracujących w szkole), które jeżdżą motocyklem. Jestem tylko pasażerką, którą to relaksuje, odpręża i pozwala zapomnieć o wszystkim, by w spokoju umysłu (bo raczej nie ciszy) podziwiać piękne krajobrazy Polski. Zaczęło się to po prostu ponad 20 lat temu. Po pierwszej przejażdżce wie-

działam, że nie będzie ona ostatnia.

### 3. Jakich ludzi ceni Pani najbardziej?

Najbardziej cenię ludzi szczerych i prawdziwych.

### 4. Czy pamięta Pani najszcześniejszy dzień w swoim życiu?

Tak i nie będę oryginalna. Jak większość kobiet najszcześniejsze dni spędziłam w szpitalu na sali porodowej z moimi dziećmi. Niezapomniane wspomnienia do dziś „chwytają” za serce.

### 5. Gdyby mogła Pani być bohaterem jednego znanego filmu czy bajki, w jaką rolę wcieliłaby się Pani i dlaczego akurat w tą?

Tuż przed feriami to chciałabym być po prostu „Śpiącą Królewną”, obudzić się odprężona i wypoczęta. Pewnie niektórzy z was czują tak samo. Po feriach pełna energii i nowych pomysłów mogłabym być wróżką i za pomocą czarodziejskiej różdżki spełnić marzenia wszystkich gimnazjalistów o ponad 70% wyniku na egzaminie, szczególnie z matematyki.

### 6. Z czym kojarzy się Pani „tolerancja” i gdzie Pani zdaniem są jej granice?

Jestem osobą tolerancyjną. Liczę się z innymi i potrafię uszanować ich zdanie, poglądy i sposób życia. Nie toleruję świadomej głupoty.

### 7. Czesław Niemen śpiewał: „Dziwny jest ten świat”. Czy są jakieś elementy rzeczywistości, które wyjątkowo Panią dziwią, może zaskakują, szokują?

Są i to jest przykre. Dziwi mnie, dosłownie szokuje i przeraża zachowanie niektórych młodych ludzi, którzy z pełną świadomością niszczą swoje zdrowie i życie. Spożywają nagminnie duże dawki alkoholu, zażywają narkotyki, wpadają w szpony nałogu, bo wydaje im się, że to już ostatni raz.

### 8. Kogo uważa Pani za swój autorytet i dlaczego akurat tę osobę?

Osobą, którą uważam za swój autorytet jest ks. Kazimierz Lewandowski. Nieczęsto zdarza się nam przebywać w towarzystwie człowieka, którego uważamy za autorytet. Ja miałam to szczęście. Ks. Kazimierz był osobą, przy której każdy czuł się ważny, bo w każdym widział dobro. Swoją postawą, sposobem bycia, a nawet spojrzeniem przekonał do siebie niejedną osobę, z którą miał kontakt.

### 9. Proszę dokończyć zdania:

- Gdybym miała zabrać na bezludną wyspę 3 przedmioty, na pewno zabrałabym... *butelkę wody, poduszkę i zdjęcie swoich dzieci.*
- Jestem osobą, która lubi... *podróżować.*
- Zawsze marzyłam o tym, aby... *mieć taką rodzinę, jaką mam.*
- Najbardziej nie lubię, gdy ktoś *kłamie.*
- Receptą na szczęście jest... *zdrowa kochająca się rodzina.*

**DZIĘKUJEMY ZA WYWIAD!!!**

## „HOBBIT: PUSTKOWIE SMAUGA” - RECENZJA



„Hobbit: Pustkowie Smauga” to druga część trylogii zapoczątkowanej przez film „Hobbit: Niezwykła Podróż”. Druga część jest kontynuacją losów Bilba Bagginsa (Martin Freeman), który podróżuje razem z Thorem Dębową Tarczą, Gandalfem (Ian McKellen) oraz dwunastoma innymi krasnoludami w celu odzyskania

skarbów odebranych w dawnych czasach krasnoludom przez tytułowego Smauga, który jest potężnym smokiem. Film utrzymuje poziom pierwszej części, a pod wieloma względami nawet ją przebija. Znajdziemy tutaj

świetną muzykę, piękne krajobrazy (wiele scen było nagrywanych na obszarze Nowej Zelandii) oraz wgniatające w fotel efekty specjalne. Na szczególną uwagę zasługuje głos Smauga, który mimo bycia smokiem jest dość gadatliwy. W wersji polskiej i angielskiej brzmi on niesamowicie i jest to element, który niewąt-

pliwie przykuwa uwagę widza. Jeśli chodzi o jakość wykonania filmu, mało która produkcja może konkurować z „Hobitem”. Cała trylogia została stworzona na podstawie książki J.R.R. Tolkiena o tytule „Hobbit: Tam i z powrotem”. Różnice między filmem a książką są jednak kolosalne. Wiele scen oraz postaci w filmie zostało dodanych, a i niektóre wydarzenia wyglądają trochę inaczej niż książkowe. Odbiorcy są do tego sceptycznie nastawieni, ja jednak myślę, że to dobrze, bo inaczej. Sama książka jest adresowana bardziej do dzieci niż dorosłych, a poruszane w niej motywy nawiązują często do stylu baśniowego. Warto też do-

dać, że w filmie pojawia się stary znajomy z „Władcy Pierścieni”, a mianowicie postać Legolasa (Orlando Bloom), o której nie ma nawet mowy w książce.

Peter Jackson wykonał świetną robotę, tworząc z książki, która ma ok. 180 stron, trzy filmy trwające średnio po trzy godziny. I wbrew pozorom, historia nie wydaje się sztucznie wydłużona. To właśnie ta ukazana w filmie wydaje się być tą właściwą. Ma na to również wpływ świetna gra aktorska.

Polecam ten film każdemu, kto lubi fantastykę lub po prostu dobrą rozrywkę. Każdy po jego obejrzeniu będzie zadowolony.

Marcel Namaczyński, 3d

CIEKAWOSTKI KULTURALNE

### W ZWIĄZKU ZE ZBLIŻAJĄCYM SIĘ DNIEM ZAKOCHANYCH REDAKCJA GAZETKI OGŁASZA KONKURS WALENTYNKOWY

#### Pytanie brzmi:

*„Jaki jest Twoim zdaniem najbardziej oryginalny, ciekawy prezent walentynkowy, którym warto obdarzyć ukochaną osobę?”*

Odpowiedzi zbierane będą w klasach przez nasze redakcyjne koleżanki – Martę i Karolinę z 3d. Zwycięzca otrzyma dyplom uznania za wyjątkowy pomysł!

#### Skład Redakcji (sala 202):

Aleksandra Szynkaruk – redaktor naczelny, Aleksandra Włodarz, Marcel Namaczyński, Marcin Michniewicz, Karolina Żegota, Michał Stefanowski, Gabriela Frygiel, Martyna Zawada, Paula Iwanicka, Marta Brzóska, Klaudia Ledzińska, Karolina Römmel

**Opiekun Redakcji:** mgr Joanna Marek

**Adres:** Gimnazjum Integrycyjne

im. Adama Mickiewicza

ul. T. Kościuszki 17 73-150 Łobez

www.zsglobez.nazwa.pl (zakładka: „u Mickiewicza”)

